

## **LIVRO DIDÁTICO: UMA ANÁLISE DO EIXO ORALIDADE**

Silvana Aparecida Sipraki Freire (UEM – UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ, silvanasipraki@hotmail.com)

Este trabalho, de abordagem qualitativa / interpretativa, propõe investigar como o eixo oralidade é apresentado em uma coleção didática aprovada pelo Programa Nacional do Livro Didático (PNLD). Acredita-se que tal pesquisa possa ampliar o conhecimento teórico e prático sobre os gêneros orais, e contribuir para a sua aplicabilidade no ensino da língua materna. Para tanto, a pesquisa baseia-se, entre outros, nos estudos sobre os gêneros discursivos, desenvolvidos pelo Círculo de Bakhtin (1992), nos Novos Estudos sobre o Letramento (STREET, 2010; 2013) e na relação entre a oralidade e a escrita, estabelecida por Fávero (2005), Marchuschi (2007), pelos Parâmetros Curriculares Nacionais-PCN (1998) e pelas Diretrizes Curriculares do Estado do Paraná-DCE (2008). O estudo constitui-se da análise de uma unidade didática (6º ano), da Editora Saraiva, cujos autores são Thereza Anália Cohar Magalhães e William Roberto Cereja. As atividades, nessa unidade, conforme os documentos oficiais PCN (1998) e/ou as DCE (2008), devem favorecer o uso da linguagem oral na interação em sala de aula como mecanismo de ensino/aprendizagem. Explorar as diferenças e as semelhanças que se estabelecem entre a oralidade e a escrita e entre as diversas variedades que nela se apresentam, além de propiciar o desenvolvimento das capacidades envolvidas nos usos da língua oral próprios das situações formais e/ou públicas. Os resultados mostram que o trabalho com o gênero oral se resume a discussões de compreensão textual e solicitação da opinião dos alunos acerca dos fatos abordados nas propostas.

Palavras-chave: Letramento; Oralidade; Escrita; Livro Didático.