

AS TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO NO CONTEXTO ESCOLAR

Thiane de Vargas (UPF – thianedevargas@gmail.com)
Tania Mariza Kuchenbecker Rösing (UPF – tmkrosing@gmail.com)

Resumo: O presente artigo resulta de uma pesquisa bibliográfica cujo objetivo é propor uma prática leitora multimídia para alunos do ensino fundamental – 6º ao 9º ano, trazendo a esse público possibilidades de leitura e interação com o texto literário – neste caso específico o texto poético – no ciberespaço, baseando-se na obra “Balés” de Bruna Beber (2009). A temática – leitura no ciberespaço no contexto escolar – justifica-se pelo fato de vivermos a era digital, marcada pela presença de uma comunicação multimodal, multimídia e portátil, onde textos de diferentes naturezas, verbais e não-verbais, circulam, desafiando os leitores. Nesse sentido, Santaella (2013) atenta para os diferentes tipos de leitores: contemplativo, movente e imersivo, chamando atenção para o leitor das plataformas móveis, identificados como ubíquos e para esse novo espaço de comunicação, o ciberespaço. Coll (2010), por sua vez, reflete que é necessário que as escolas compreendam e ajustem-se às novas tecnologias de informação e comunicação (TIC), as quais irão transformar a ecologia da aprendizagem, reconfigurando o jeito de ensinar e aprender. Nesse sentido, o estudo irá contribuir com a escola propondo uma prática leitora que contemple o novo perfil de leitor, bem como, os novos espaços e possibilidades de leitura e interação com os textos eletrônicos.

Palavras-chave: Literatura eletrônica; ciberespaço; leitura na escola.