

UMA HISTÓRIA LITERÁRIA NA SERRA GAÚCHA: 1900 A 1970

Autora: Tatiana Bohn Müller (tatibmuller@gmail.com)

Co-autor: Prof. Dr. João Claudio Arendt (jcarendt@ucs.br)

UNIVERSIDADE DE CAXIAS DO SUL

Resumo: buscando apoio em estudos que lançam um novo olhar sobre a questão do regionalismo e da literatura regional – tais como Pozenato (2003), Berumen (2005), Joachimsthaler (2009), Arendt (2012) e Stüben (2013) –, propomo-nos, neste trabalho, a discutir conceitos que, atualmente, não mais podem receber atenção secundária. São eles: região, regionalidade(s), literatura regional e regionalismo, bem como literatura *em* uma região e literatura *de* uma região, desdobramentos possíveis a partir dessa perspectiva mais coerente acerca do espaço. Ainda, apresentaremos resultados obtidos com a compilação de textos literários e não-literários encontrados em jornais que circularam na Serra Gaúcha, entre 1900 e 1970, e que irão subsidiar a elaboração de uma história literária do referido período *na* região. Desde o início dessa pesquisa, em 2012, já foram reunidas mais de mil e trezentas páginas de jornais com contos, crônicas, poesias, entrevistas, artigos e colunas literárias, além de notícias, reportagens e anúncios de divulgação sobre concursos literários, grupos de leitura, feiras do livro e bibliotecas, que nos permitem, em conjunto com a análise de fatores históricos, sociais e culturais da região, visualizar como se configurava a vida cultural e literária da época. Acreditamos, consoante Stüben (2013), que é na observação dos meios de produção, circulação e recepção literárias, e na relação destas com as temáticas dos textos literários retirados dos jornais, que conseguiremos desenvolver uma história literária *na* Serra Gaúcha, entre 1900 e 1970.

Palavras-chave: região, regionalidades, literatura regional, história literária *em* uma região.